

Vortrag

Du und Dein Kind

Bottrop

16. X. 1957

Universitätswoche

~~Wetter~~  
Jeweil mit Jamm <sup>möglich</sup>

~~optimal~~

für am. X. um

~~Substratnotizierung~~

reihen  
durch Bands /  
- - ?  
~ einzeln

mit Worte

Unser Yvonne tröpfelt im Baut, also im  
doppelmehr Verhüttung, sondern zum Zug-  
herrnkind ~~zugehört~~. Der hat Kasten zwischen Heran-  
wachsenden und Erwachsenen. Wir haben dabei  
Bunt nüchtern zu tragen, ferner die Kleider  
unserer Falle einzupassen, wie sonst nur am  
ausführen und nur zwecklos oder unhandlich  
für anzutragen. Wir haben in wichtigen Tagen zum Vater  
der Generationen zu gehen, denn dieser Unterkunft  
in jeder Generation zu folgen ist, etwas <sup>etwas</sup> ist immer  
minder wertvoller. Sonst sind alle zwölften-  
ausflüge Beobachtungen der jüngsten zwei unter  
Generationen. Alle Heranwachsenden von nun ab  
bis zum Erwachsenen sind ausgetrocknet und  
nur die Frauengattin ist keiner ausgetrocknet, ob  
es gleich Vater ist oder nicht, ob er nun nicht geht  
mehr. Der Generationen Vater trifft jeden. Jetzt  
ist ihm, wie ich aber nur wenig in eins mit Heran-  
wachsenden jüngst schon weiß, aber <sup>aber</sup> dann  
zu den zwölf ausflügen Beobachtungen des Paares  
sollte mit Recht Mittelpunkt, genauer kann versteckt  
ausgetrocknet sein und fungieren:

in Ma, und ein

offen und etwas, vielleicht überwiegend  
noch offen statt rot ist. ~~Augen~~ ~~Augen~~  
~~und auch mit verschiedenen Schadens-~~  
~~stellen oder so, wobei es sich um~~  
~~etwas wie eine Bruchstelle handelt~~  
~~und dann ein -igesmaß mit einer~~  
~~Fräulein von Würzen aus zeigen~~  
Es war z.B. später in nach weiteren  
Schäden und weiteren Veränderungen  
zu beobachten, daß es sich hierbei nicht um  
einen alten Bruch handelt, <sup>Wester</sup> sondern  
etwa um einen jungen Bruch, der wahrscheinlich  
nur aufgetreten ist, während die alte  
Veränderung noch zu sehen ist, und jetzt -  
gleich, aber schon wieder verdeckt ist, aber  
noch immer einiges aus der alten, sehr  
starken, offenen und roten Schadens-  
stelle wieder aufgeworfen ist und  
diese mit einem <sup>Heranwachsenden</sup> und

Bogen 2

Kluger Bunt defensiv den Menschen. Wenn nun  
Kumm ist aufgetreten, förmlich äußern sich die Verteidigung  
Formen des Schreckensdrängens. Den feindhaften Angreifer an-  
sicht, also in der Stille, im Umfangfeld in Bereitschaftslage  
wiederum anders, für die gezackten Zähne beginnen die  
Aufzettel zur Verteidigungslage, die Verteidigung muss diese  
Frage auf den Werke. Oder: fressen zugreifen in Höher-  
werken anstatt in Verteidigung und Flucht versuchen.  
Lippchen aller Art sind zur Verteidigung, oder reizend distanziert  
sich, um Zähne zu fressen, Erste Reaktion Verteidigung  
mit marken Zähnen, das in Reihen Zähne da sind das Abgelenken  
zu bewirken, um sofortig fliegen wollenden zu können.

Kluger Bunt tritt in den weinleckerigen Muthen  
auf: für wirkt also protektiv, abstandiert wollenden  
gesamtfaile. Es ist es, was in Wirkn immer wieder  
Spanne, wo Fall zu Fall Umstelle zu worden. für  
ich wieder Spanne und zusammenziehend. für man-  
che ist aber wir zu all griffen etwas wir in der Kultur  
Stimmen. Unsinn ist er ausgedrückt, wenn und  
Leben ist verhöhnt sich. Der Kumm ist wirks.

Wir würden es, wir guten ihm Namen, wir  
He schützen sind un drap Angreife betreffen. Den  
griffen wirks, für werten den leiden Verantwortende |||  
und entwischen Werke müssen.

Erwachsenen

Beistand

so nicht gelan

erleicht

Der Baum ist da für uns ein Fünf, wir  
brennen ihn zuerst und gehen ihm  
Weste, fink für pink, unsrer Tatk unsrer pink.  
 Hier hier möglichster Handeln, doch unsrer  
 einzigen unsrigenplanen. Hier in Erde und  
 Menschen, dort in Feuer und Stein und Un-  
 wesen. Werk werden nun Erwerben  
 griffen, Werk werden nun Herrn und Knechten  
 wollen. Beide sind am Werk der Werk,  
 wenn für den andern, wenn nur der andern  
 will, Hilfesuchend, Beruhnt beruhend — aber  
 nun wird leidenschaftig in eignem Fünf,  
 in eigner Firmung.

Leidenschaft geworden!

III Unser Baum ist nun nur zu unwerten!  
Fr gruppen fink nicht — ich müß das belohnen —  
 ich will in feststellungen jeder feststellen  
 immer um mirn gesetzt, was gegen und  
 feststellt. Kein Hosen Ablauf ist ja  
 möglich. der Feuerkiste erlöstet werden,  
 es soll handeln können!

... und eben auf der offenen Welt  
wieder einen neuen Grund

Süngling

isoliert

Erwachsenen

erwachsen

doch,

[Dann der Herauswachsenen ist am Menschenkind. Früherig ~~reicher~~<sup>reicher</sup>, empfindsam, feinfühlend. Der ist nicht das Menschenkind. Früherig ist ~~stark~~<sup>stark</sup>, oder schwach und ~~stark~~<sup>stark</sup> ist er nicht, oder schwach und ~~stark~~<sup>stark</sup> ist er nicht in Anpassungen an seine ~~die~~ Tage.

Der Sohn ist kein Menschenkind - ~~er hilft~~ er kann nicht helfen, er ist Menschenkind ~~et cetera~~<sup>et cetera</sup> er ist ~~widerständig~~<sup>widerständig</sup> gegen Frau und Kind, voll Unzufriedenheit zu dem jekte <sup>an ihm</sup> seiner Freiheit und darauf hin, man darf nicht solche Dinge.

Der Menschenkind hat seinen Weg aufzufinden. Auf dem Frauenweg soll es seine Arbeit, sein Vermögen ausüben können, möglich müssen können. Nur Frauenkind können dazu nicht passen, sind schüchtern zu passen. Hier fällt dem Herauswachsenen nicht so sehr, als dass es ~~festig~~<sup>festig</sup>, als mensch er im Hause untersteht, den Erwachsenen unterweist: Also aus der Freiheit oder Freiheit d. Erwachsenen

überlegende

Thema?

Lst.?

Auseinandersetzung  
gekämpft

zu ordnen

Wundervolle Aufsätze auf grammatischen und versuch  
Wörter, nach wortgeschichtlicher Wiederholung, nur neuen Willen;  
"für den Willen neuen" festgestellt, er  soll wollen  
lernen und bekennen die seine festgelegte Willke.

Der Kritik — Erwiderungen Ringkampf der Kritik  
in eigener Entwickelung, Ringkampf der Etwas  
für der Kritik. Er sollte erproben und lernen  
hier zu reagieren.

Die Wolfgangs Aufsätze ist der Bauern, unser mann,  
Ringkämpfen die alle Literaten, haben wie es also  
Ringkämpfen zu fallen, vielleicht herauskäme physiologisch,  
in Konsens oder im notor mentis der  
psychopathie. Wir sehen:

Der Bauert ist seiner Natur auf eingetragen  
mit seinen al dialogisch - der Dr. prägt die  
Wortkämpfen, sonder der Ringkampf. Der Kritik, der figur-  
lich ist vielleicht Ringkämpfen, da wiederum schwer soll,  
da der Kritik soll vielleicht Ringkämpfen, von Willen zur gewin-  
nen.

Lyrischer Auftritt in der literarischen früheren  
der Herinnerungszeit. Also :

verstehen

Denken

seien sie präper reich, sie die Gräfe,  
dem Ungewissen ansließend

Kind, seien Mögliche  
damit  
wie er steht, was er will?  
was nun verlangt kann  
wandelt verborgne Aussprache

Er hat ein Recht  
verwunden? ✓ reichen

einsame

seine Aufgabe, der gemeinsame ist: Verstehen  
in Symphonie, Wörter verstehen können,  
wie sie auf ihn sich verständigen zu wollen. - Denke

|| Sie an diese Kleinkunst seien, alle Kleinkunst angesetzt  
nur in großer Weise, in die Worte, dem Gespräch einzufließen }  
Anfangs Freiheit, später Zucht in freudiger Freiheit. }

Hier ist die Haltung der Erw. fest. Der Kritik kann  
nicht die Erw. erinnern, das ist am langen Weg. der Erw.  
wurde von Kritik, seine Eigenschaften offen konnt., dies  
zu verhindern, man zu erinnern, man zu ermahnen, man zu rütteln, um  
niedrig. Hier führt die Gründlichkeit der Eigenschaften direkt  
zu abschreckendem Ausdrucke, durch Grund in Symphonie  
verhindert in Komplimenten nur absichtliche Zensur-  
bewegung, dann versteht der Kritik ~~der Kritik~~ <sup>für den Kritik</sup> nicht mehr  
die Eigenschaften des Erwachsenen ~~zu verstehen~~. Er will  
jetzt der Erwachsene als Kämpfer gegen kann. Naja  
wir gehen in Abschreckung zurück, dann öffnen wir ihm  
alle Wege, dann seien sie abgeschafft, gefangen  
halten, rebellieren - man darf im Ergebnis  
auf jeden Raum trampf öffnen und zu  
schließen. ||

Hier liegt am Pfeil häufig aufgetretener  
Fehler der Erwachsenen. Man darf für den folgen  
Raum im Ergebnis ~~verschließen~~ <sup>öffnen</sup>

verbreitend

verbaut

Vorwirkun-  
gen

nich

ge - sehen  
& rech-

Überheblichkeit

Was verlangen wir dann von fiktivischen F  
Foll er sich einstimmig, oder soll er kommen in eigne  
Welt zu Uns. Es ist bzw. ledig aller Pflicht, wann  
er zum ersten Male fällt, Ausgezweckt und Auf-  
fällig fiktiv. Wint der Herausverstand nichts  
bekommen, dann <sup>wünsche</sup> an der Etw. Das Recht zu fragen,  
dann versteht er sich den Weg zum Krankenhaus.  
Er versagt ihm die Hilfe & mindert sich, wenn  
der fiktivische unfug. Er läßt in Auge  
befürchtet werden, überläßt ihm seinem Sein und be-  
klagt sich über die fiktivische, wo er sich selbst am  
meisten beklagen müßte.

Der Bemühtwille vom Etw. kann nicht ge-  
hören nachdem damit wir es dem Herausverstand  
gewollt voraussetzen können. Jeder, ausgede-  
hnterisch und vom Herausverstand  
gegen, betrachtet, also soll dieser wissig  
nicht mehr können. Uns Bemüht ist Pflicht  
der gegenwärtigen Ausdruck und Ausgang,  
wobei der Ausdruck, wobei es überlebt-  
wurde, nicht aufgeht als Hilfe.

Machomium

~~machomium~~

~~machomium~~

~~machomium~~

meist grünlich

Habitu

Vorleben

keinen Stiel + Kino

dies ich

8

Musikalisch ist das nicht ganz einfach. Klaviers-  
Stücke müssen fast nämlich. Rezepte können  
nämlich nicht genau<sup>II</sup> für Musikkompositionen,  
die bei der ersten Performance misslingen und auf  
wiederholte Fehlversuche ankommen. Die genaue  
genauvollsame Bezeichnung kommt in Klavier-  
stück mit Motoren. Dann ist es unmöglich  
Gegenstück zu ihm, daß sie sein Schatten  
werden kann. Sich selbst wiederholen, das heißt Mu-  
sikstück selbst sich wiederholen misslingt!

<sup>und wenn man die End. nicht gleich benutzt und.</sup>  
Es genügt in einem Bande die gegen-  
überliegenden kleinen Verhandlungen für den Wahns  
nicht führt, wir E toller seien können, sondern die  
früheren Ergebnisse bestätigen, so den Klang  
finden lassen, daß wir ihnen mehrere malen  
mehr oder weniger dient, wann es im Spiel keine  
oder hat es. Lassen wir sie ausprobieren, die  
Sätze in anderer Farbe verarbeitet - Eratz.

Haben wir das gesuchte Verfahren,  
dann kann es kein Eratz u. Kino, es  
kann daher ich oft mehrere malen probieren.

Antgleisung

Burkstrasse? ?  
Kreuzgasse? ?  
Saugasse?

Saargasse?

- - 12 8

Brücke?

9

Wir unterscheiden drei Arten der, je nach  
dem wie man unter folgender den Sprech-  
arten für den menschlichen Ausdruck zu sprechen  
Bsp.: Sammlung.

### Was fehlt: das dialogische Prinzip

~~H~~ier eine Beobachtung nicht eigentlich aus:  
Dann kann lange sprachlos herren. Wer plaudert  
sich die Worte zum Hörer hinüber, muss sehr  
mit zu hantieren, welche Worte sie hier  
auf:

**O**der spricht Harry im Mittelpunkt, das ist  
nur Ausgestaltung, aber nur fügt  
man unterschiedliche Ausgestaltungen. Jeder sagt, was  
alle wissen sagen, also wenn wir Antworten  
sagen. Und wenn jeder hat und mir jemand er  
wähnt und ich ihm die Antwort füge geben! Ich kann  
dann nicht mehr reden, wenn er sagt was!

**O**der Ausgestaltungen unterstellt sich.

Rufen - Verstehen - Erstellen oder

Wir fragen nach Phasen der Erstellung  
für den Textauswahl > sagt <sup>an</sup> nach seiner These  
aus dem Raum, so geht es dann darum  
Wortauswahl zu erarbeiten.

? möglich

Zustimmlichkeit

?  
deutlich?

Welcher

Wen heeft die fietstrekkerstaart aan?

Igly - Sipperus. Beide fietstrekkerstaarten

Werktrouw voor kindheit 9-12 j

Kunnen gruwelijke zappen en.

Mannen trouw

1) Igly achter achter zijn rug, steekt -  
steekt wonder en wonder hij  
verstoppen - steekt ander! -

Achter hij - Kruisen - Kruisen

Annig Annig - nuw zopaatshukken

Ruinfutter enig dagje gegeten

hij helpt in huis zullen gender  
tocht enzige stekly - Legerweven  
andere firm. ~~lengte~~ gesloten al  
na Phare tot over  $\frac{1}{2}$  -  $\frac{3}{4}$  jah

-dure

2) Griffelijn spinnende, visscher maats

welt hij helpt min! Wayn Spinnen  
Kunnen objectivieren

olivin?  
Vivirozeleny

- Olivin, gneiss mit Olivin  
Kombination  
gr. Olivin u. grober Olivin  
Olivin - Olivinplättchen

? Kieser {

11

ausgezöglichte univerbal - kein  
Ergebnis, für welche Person fällt die  
Länge aus, bis 2 1/2 Jahren Wur ist der  
Verzöglerung

3) Kauderwelsch 2 1/2 Jahre bis 5 Jahre

Kontinuation ~~zündet losen~~ <sup>Worte klingen</sup>  
nicht zum andern bringen <sup>Spuren aufsetzt</sup> -  
Ih will Super zu jamm bringen. | Tomanmann  
Zogelten, Warum | Petermann  
Rüdiger und Klaus  
Hermann, Helmut

Aufgriff Person - wie kommen  
wirchen & überwinden Konflikte Rüdiger  
kann wie ich war - davon loskommen  
überwinden

2

was seen . . .

W.M. Clegg  
1900

Um nicht den Drang

2.22

Leicht unbewohnt neben  
einander

2

4) Frühjahr Aufgabe -

zu mir Aufgaben zu - wir sind  
 Bahnhof hin. Farbe feste, um mich  
 Siegt grün weiß, Raum Grün, Blüte  
 grün - grün - Rot  
 Blütenzweig Zwei  
 Blüten rote - blau  
 zw. Wasser kann  
 Es ist nun Zeit für

zu Raum Objektiv  
 Nun geht nur mit den Augen  
 aber nun ist Mankowec  
 besser einzuschätzen.

Eig. Suppe offen, Fleisch offen -

Werf in auf ~~Werk~~ -  
 Kirsche ~~frisch~~ sein

Färbungen

Küchentischblatt

bz- etwa 8-9 Jahre

verblich - ein wirtschaftl

Märchen

smelt Wirtschaftl.

lippl 6 Zahl  
Büche los - Conkel

lernbausig wie zu  
eindeutsche Phase

Ob man... richtig folgen  
kann

Komposition:  
Alle Phasen intervallweise

13

Reine atyp. Objektionsweise —  
Phasenweise Muster — Kritik — Main = =  
mehrheitlich — unverändert & const. Wende 57

Neueren Phasen

Möglichkeit noch in sich für. →

↓  
Laut — auf Laut  
Möglichkeit — Sprachend. Nach  
↓  
mehrere ↓ sprachen

Trifft Lauter

→ Sprach - Lautsprache  
Dreier Laut, Dreier  
mehrheitlich von Wolfson

Für mich ein Neues: Kirche  
Büro

Kirchen, Samm. Lieder Sinfonie  
nicht atyp.

Komm' 2 Mal zu mir zu mir — al  
wes & kann man da — da kommt' ich mir auch hier

Möglich & ferner

↓ nur soll nicht fördern.

Nur wenn es kann, sonst ist es langweilig. Anfangs —  
Reine Sprache muss es mehr sein, ja! Kast May war kein Ja —

Ob man 10 feste sprach. Empfehlen

Ob man als fest kann kann sie Werd Kast

Sprache, ob also man so zig & dass lange läuft.

Blöme werden, werden?

Rebellion

Vorleser;

personen ?,  
Boymann

sittl. Bindung prob

69 Vom Verlust: Füge nicht 14  
d. Mindesten der Tatsachen!  
Erinnerung, Wertigkeit, Blick auf das -  
Will ich anderen kann, herausfordern  
führen, Risse machen, verabscheu  
Rollen spielen  
Sprache als Erinnerung - Gruppenbildung  
Beispiel Autorengruppe

Haltung der Hände, Kopf nach vorne, Mund nach vorne  
Kinn - Sitzplatzplatz, Rüttelstimme  
Sessszimmer - Wertungsgruppensitzung  
Gruppe der Kritikforscher -  
Gruppenzusammen als Beobachter  
Infolge der Täuschung im Erw. Risse

Kriterium a) Gruppe Haltung  
b) Aufzug 15f - gemeinsame Regeln  
Frage: Wofür - Denkt von dem wir spricht und zu informieren  
und. Sagen Sie

??

sinlose

Merkstörber

was . . . ? sucht?

dafür?

-  
Autorität + Vollkommenes keine?  
Gründsae wiedst. Fälle  
in?

vorjahr Kommission  
vorjahr Rümmelzug -  
vorjahr Frieder Brummen

15-

by Pöhlwes: Meistenteils sehr  
frankfurter Republik  
Volkommunisten sehr -  
Bürgermeister Jänsch war nicht  
mehr dort da sel. wiss. Tagebücher  
Klarheit wie bei früher. Es war kein  
Wort über sel. Kör für den Platz  
nur kurzer Jüpp & Ludwig, nur kurze  
Grußgrüße!

Ergebnis eindeutig -  
Auswäge - manche Leute sehr -  
wurde wohl als freie Kommunalwahl  
Auslosung & Volkommunisten siegt - kein  
Frust. Ein wichtiger Fall, der nunmehr  
lebt im Erinnerung!

frankfurter auf Volkommunisten

Jugendjahr  
Religious II

Eltern . . .

?

Naturum . . . Lebensformen

Orteystop

Schwärmen . . . ?

Pub. sind sorglos, da sie die Freiheit 16  
ausüben. 17 j. haben Sorgen zu am-  
mert für ihr Herz & bewusstsein bekam  
Klim Phasen der Seelenreise - Klim Dröse -

zu heilig. Sly - who's } Eltern trupp  
Punk. Dröse } ihre Taten  
Hilfsumt  
mollig und fragend. So viele  
Frage! So viele Lieder -  
Was nun kommt?

Wann ist die Lebensform, mit der  
ohne Angst ich die Freiheit von dem Raum der  
Leben blicken!

Wann rebellieren Sie, wenn Sie  
abgesetzt werden vom Erw. Derjenigen Weg  
wie nur jede kann.

Wann erkennen Sie, und wann Sie im Sinne }  
einer Klimatisierung Eindrücke haben ?

Was Sie der Jugend beweisen, müssen Sie  
nicht in Ordnung, sondern aufgrund Wissen  
der Klimatisierung, die nicht einfache,

Organisation?

— nicht . . .  
Unpersonliche

wichtiglich  
reis  
verlos

Repräsentanz

Unser Bund ist da! Und wir?

---

Dafür, für die Befreiung, aufzutreten für  
unser Volk, der jedem fordert zu kommen. Keine  
Wg. vor Versammlung heißt das, kein Organon  
ist fähig für einen Aufmarsch zu führen nur  
dann werden irgendwelche zu kommen!

Es geht darum nicht um Anstrengungen.  
Es geht darum - wie es uns geht. Alle  
Unzufriedenheit ist nur unnötig. Es geht nicht  
um Anstrengungen und Besetzung, es  
muss die Stadt innerhalb ihres territoriums im  
besten Primer zeigen dh. der jeweils mit  
müssen, was er sich erlaubt kann, es müssen sie  
jedoch mehr können - was möglich ist.

Es ist auf Reichtum, wann er sich verlaufen muss  
I willst nichts

Menschen ansprechen: Organisation

WZ

Wir führen?

Individualverlage

Harmen lieben mich Kästen an dieppeln 18  
Schwungen = weil vor langer dieppeln keine  
gewöhnliche dasch zupack kommt. Wenn hader  
alles auf das Wissen ab ist kann d. F. allem  
Warum gie er keine Lefund, da man als  
Montyson ausgesucht und = weil die Organisatoren  
in frage w. Gewaltliche aufford.

Unser Baum in jener Nahr —  
Führung zu müller nige Verant-  
wortung ist in jener Bedeutung auf  
nach zu ~~ausgeföhrt~~ auffordern.

Um ihm heutz vom Vallen fikomps  
Wir haben sie gie e jüng Seine  
Verantwortungsweil in der Kette!  
Hier fahr, aber wir müssen ihm doch  
Führung immer und es nur  
Künneven!

am Industriewall/ auf Ernehr  
under Gedenken u. zu Fortschritteis

