Vortrag (Vorlesung?) / 4 stg.

Religiöse Erziehung

[angegeben:] Institut

[wahrscheinlich Institut f. Wiss. Pädagogik]

Münster

21. April 1955

[Anrede:] „Hochwürdige Herren"

[also wahrscheinlich Priester]

zur allem den zu sprechenden!

Der sprache sitzt, muss man sprechen

Wozu? sitzt in: Ordnung setzen

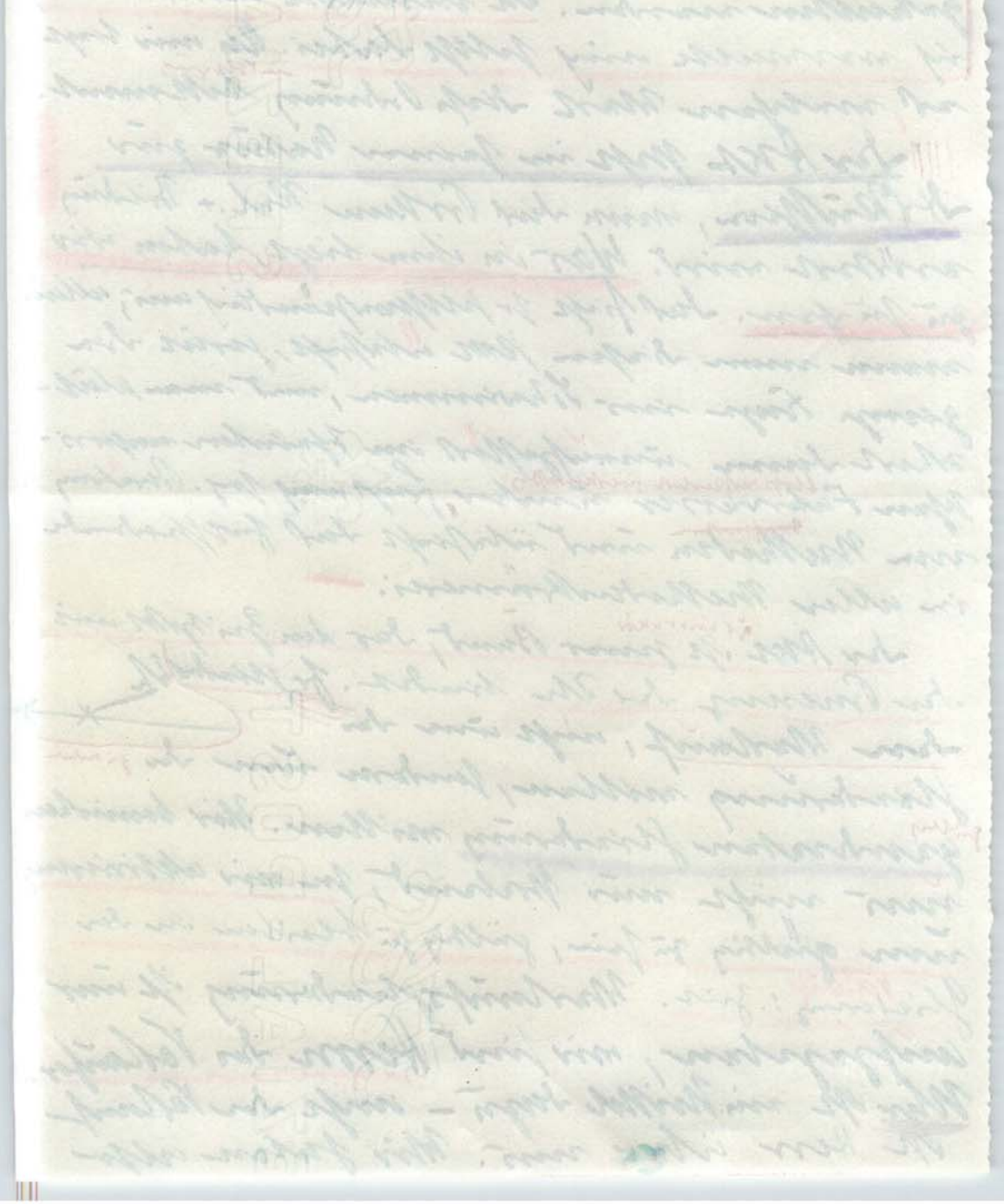
im ruhenden Zu. = Grundlinie

das Problem der relig. Erziehung ist eigentlich,
es handle sich um Erziehung, die auf der Basis der
Gemeinschaftlichkeit der Menschen steht, es handle
sich somit alle Akte der Menschen, wodurch sie
sich aufeinander wirken, was diese auf einander meinte, es
handle sich somit um Aufgaben, die selbst nach
Prinzipien für sich in Ordnung halten
zu können, aber von der bestimmten Vor-
aussetzung ihrer selbst ausgingen. - Man
könnte nun meinen, damit sei der Weg
vorgezeichnet und im Resultat festge-
legt, allein ein Blick auf die Natur der
Religion zeigt Tendenzen, die die Er-
ziehung nicht vernachlässigen kann.
Man kann an das Problem nicht
mit der Frage heran, „wie ist es gemacht" -
das verliert sich in Tatsachlichkeiten. Man
kann nur unter der Frage, wie ist alles,
was in diese Richtung gehört, machen muß
kommen, die Gesetzlichkeit u. Zweckmäßigkeit
verschiedener Akte, sachlichen Verhaltens
zu erreichen.

Konsequenz aus dem Ansatz liegt klar vor: es gibt keine isolierte religiöse Forschung, sie ist weder Ziel noch Zweck, sie ist weder neben noch über- noch unterordnet, sie ist im Rahmen Ich-Verhältnis zur Forschung zu sehen. Die Formulierung Religion und Forschung ist bedenklich. – Sehen wir näher zu:

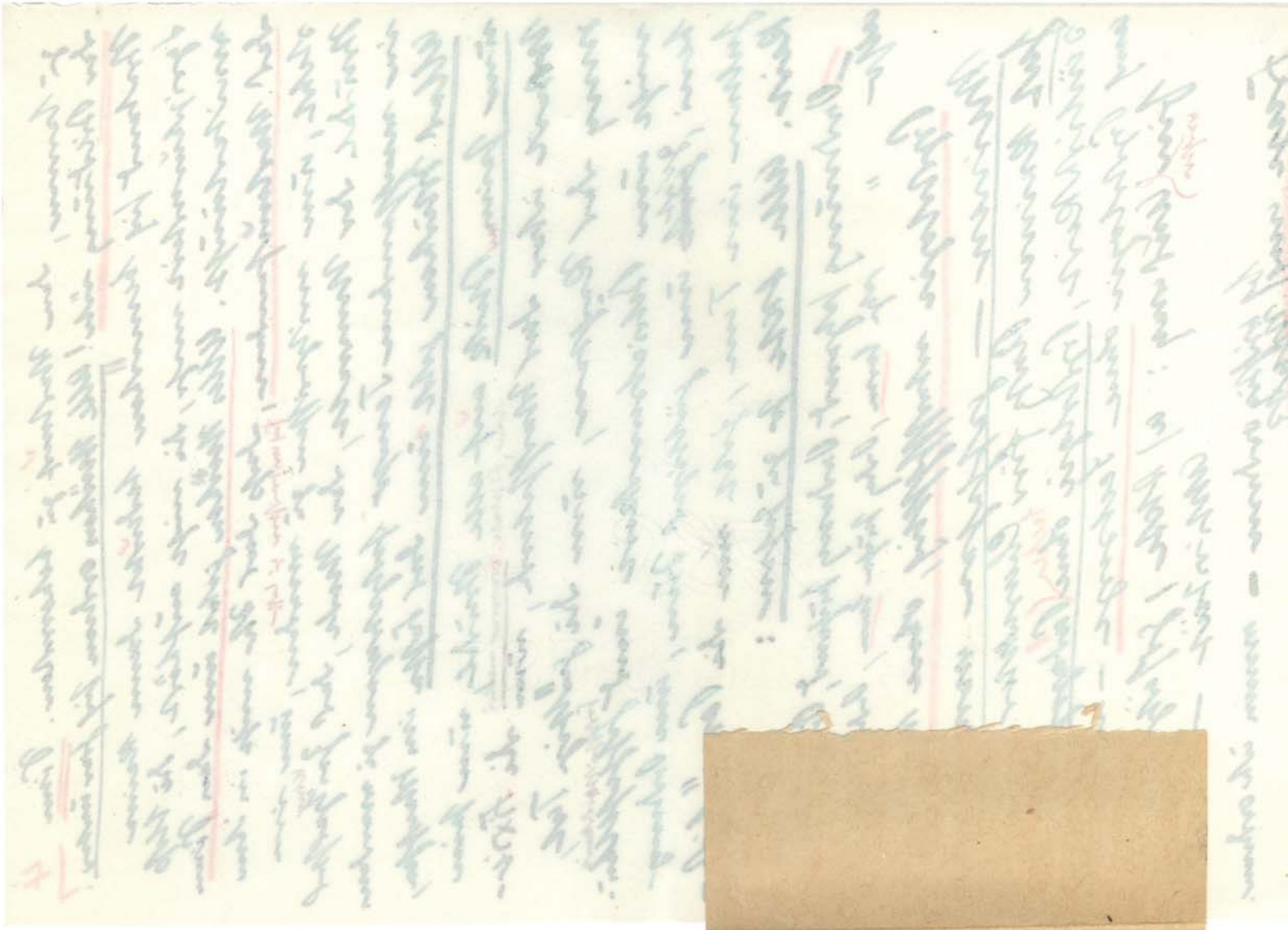
1) Es geht in der Religion um den ganzen Menschen in allen religiösen Akten – in allen Akten ich. Es geht in der Forschung um Akte, ihren gerichteten Vollzug. Wir meinen also im tiefsten Moment Akte der Ich, muß Ich Akte der Forschen, so Akte ich, welche Ich so ausführen, wenn sie sich ausführen.

Sehe man das Problem so, dann geht es im tiefsten Moment um das Akthaben! aber anders. Das aktivierende Ich ist im primären Vollzugssinn der Akte angewiesen auf die Sache, die Dinge, diese Welt, auf den Menschen mitmenschl., auf sich anderer. Jede und jeder Akt ist solche, die mich Ich mannigfaltig sind, so die



zu lernen, den Unterricht zu beherrschen. Sinn 4
der Dichtung über! Alle Mühen ordnen sich dem unter!
Niemand sich bemühen bedürfte dann keine
Disziplinmittel mehr, die nicht aufhört, die Ursp
wiederkäme. Alles Mühen geht um den Sinn
der Unterrichtsstunde, dass der Ihr nicht in ihm
steht, um nichtssagen zu werden, um ein
Mittel der Umwelt, der Mode, der Zeitschrift
in wechselndem Tempo fortgetragen zu werden
Allen Mühen geht um den Kopf im Menschen,
um seine Blicke auf alle Mittel, um seine
Wärme über den Unterricht, um die Hin-
gabe der Kräfte, um die gültige Tat,
nicht um Betriebsamkeit und Geschäftig-
keit, geht um gültiges Tun, um Ordnung-
gebieten im Tun, geht um die Persönlich-
keit. Alle Akte zu prüfen:
Ordnung schaffend, Ordnung hütend, Ordnung erhaltend
also " sich dem, Ordnung hütend, Ordnung erhaltend
Psychologie unentbehrlich, ohne Akte.
Meinen — getragen von Ehrfurcht
vor Kindern Blick für Charakter und Ver-
lässlichkeit, Psychologie ohne Pädagogik, also
auch Psychologie ohne Seelsorge — natürlich.
Sinn (Aufgabe: a/ Akte, geschäftige
Aktivität —
gültig ordnen — nicht ordnen.
Frage nach Akte.

Frage Aufgabe
Psychologie als die
Seelsorge (übernehmen
pflegen



Gesetze der Zeit, der Wahrnehmung: der Ich kennt soll kennen lernen – in alle Ewigkeit. Das bedeutet, daß sein Ort selbst zeitlos ist, gegenwärtig für alle Zeiten. Parmenides, wir kommen: der Ich hat zu Verlust, was soll geschehen, damit es sie selbst im Verlust. Verlust + Trauer = Identität des Subjekts. Ich – Tod. Anders: Ich hat, stellt sich, d.h. es ist selbst der Verlust. Verlustlosigkeit und Verlust. Beides in ihm. Daher stumpf, daher anspruchslos, daher Verlust f. Zeitlosigkeit, Zeichen von Ich fixiert f. Zeitlosigkeit = Klarheit. daher Tod – selbst das Zeitlosen, Tod, aber aus dem Verlust herausnehmen! Zeitlosigkeit, erkennt wie, was das nun. Herr der Zeit Herr das nächste: Jetzt das nächste Stück: das kann kein Bekenntnis sein, Herr als Voraussage, vor ist es nur klarer – so Herr d. Zeitlosigkeit bedeutet im Akte Hingabung = Herr der Augenblick

man sich um sie gekümmert hat.
Das muss, wenn man sich ihm stellt, schon
leisten. Der AKL postuliert selbständigkeit
die Verwaltung ist das Mittel dazu.
Seine Spitze hat wie weiter gekommen
also entspringt der neue Gedanke nunmehr:
Wir aktivieren alle, auch die wieder stille
Bewegung besteht. Wir sind im Stadium, wo
w.o.s.w. stehen uns auf den Augenblick.
Wir sehen Sinn, wir hören nicht auf damit,
wir bleiben in dieser Bewegung – namentlich
oft – für einen einzigen Sinn (Ziel),
alle Maßnahmen für abendländischen Sinn,
d.h. alle Akte, die wir setzen, sind
Leistung, daß wir organisieren und
motivieren müssen, sind so gerichtet
daß wir diese Generation nicht
aufgeben können! Da ist nun was
los gewesen. Wir mussten sie neu
ansetzen, neu motivieren unseren Akten. Wir
können sie manchmal, knüpfen, spielen
begehen und beschreiben – nicht abschließen.

Verlaufs, der einen Sinn in der nicht
fortschreitenden Entwicklung erkennen.
Ohne letzten Moment wird der Verlauf ein
leerer Hinterweltwerk, mit ihm
aber liegt die Interpretation der Logik,
der Erkenntnisse von ihm, fest, liegt
das Band fest, in dem der Mensch sich
wohlfühlt, der weiter wandert zu fest
ist, liegt die Aufgabe d. Bildung ihr fest.
im Vollen
Leider formuliert. Wir sollen aktivieren,
wir aktivieren nur im Falle gültig, wir
sind frei in d. Gesetzlichkeit, aber der
Richtung der Tatsache kann wir ist
heraus. Herr d. Geist nicht als Tatsache,
noch als Gesetzlichkeit sein, kann
nicht anderes bedeuten als Sollen
für der Gesetzlichkeit, als Herrschen
über d. Verlauf, um den Gesetzen
gleichzeitig zu dienen!

Postulate des Aktes!

aus zu kennen glaubte, schon zu finden. Damit geht auf die Betrachtung alle Prüfung auf Vermögen, Kräfte und ästhetische Urteile, die man der Kritik vorausgeschickt. Die Kritik zerfällt. Zunächst sind uns die ganz Reihe neu eröffnet. Bisher wir setzten als Voraussetzung, Gegenstände der Kritik, Harmonie als Ursache der Wirkung. Was ist Vermögen (Verstand, Vernunft) / eine Kraft, sei ein Prinzip, das das Mannigfaltige Beziehung auf die Wahrheit ausdrückt. Was ist der Verstand? Wir setzen es voraus, wissen es in seinen Akten. Was ist der Verstand in Rücksicht auf Vermögen, die man unterscheidet - erscheint einzelne einzelne Künste. Was ist der Verstand? Verständlichkeit, der eine Fähigkeit an die Wahrheit, sein Verhältnis a priori vorausgesetzt, der muß in Gebrauch seiner Vermögen übereinstimmen, stehe die Vernunft gebraucht, stehe der Verstand, dann wird das Gemüt hoch lüstet. Richtig trifft die Einheit der Ur, der Ur schafft sie, Raum sie nur schaffen, er soll, d.h. er soll sie gültig schaffen, die gültig sollen sie der Verstand maxima. Richtig will nicht die harmonische Entfaltung